



# UMIX1008<sup>SATELLITE</sup>

a u d i o i n t e r f a c e





Interface d'enregistrement USB, 10 entrées  
/ 8 sorties 24-Bit 96/192KHz



Manuel de l'utilisateur



N1630

<div style="text-align: center;">  <b>CAUTION</b>  </div> <p style="text-align: center;">             RISK OF ELECTRIC SHOCK              DO NOT OPEN              RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE              NE PAS OUVRIR         </p> <p style="text-align: center;">             CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK              DO NOT REMOVE COVER (OR BACK)              NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE              REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL         </p> <p style="text-align: center;">             ATTENTION: POUR EVITER LES RISQUES DE CHOC              ELECTRIQUE, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE AUCUN              ENTRETIEN DE PIECES INTERIEURES PAR L'USAGER/CONFIER              L'ENTRETIEN AU PERSONNEL QUALIFIE.         </p> <p style="text-align: center;">             AVIS: POUR EVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU              D'ELECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS CET ARTICLE              A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE         </p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>             The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the product's enclosure, that may be of sufficient magnitude to electric shock to persons. Le symbol clair avec point de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence à l'intérieur du coffret de voltage dangereux non isolé d'ampleur suffisante.         </p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>             exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance. Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence d'instructions importantes pour le fonctionnement et l'entretien (service) dans le livret d'instruction accompagnant l'appareil.         </p>
--	---

**ATTENTION:** Pour éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Pour éviter tout risque d'électrocution, ne pas ôter le couvercle ou le dos du boîtier. Cet appareil ne contient aucune pièce remplaçable par l'utilisateur. Confiez toutes les réparations à un personnel qualifié. Le signe avec un éclair dans un triangle prévient l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse et non isolée dans l'appareil. Cette tension constitue un risque d'électrocution. Le signe avec un point d'exclamation dans un triangle prévient l'utilisateur d'instructions importantes relatives à l'utilisation et à la maintenance du produit.

### Consignes de sécurité importantes

1. Veuillez lire toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil.
2. Conserver ces instructions pour toute lecture ultérieure.
3. Lisez avec attention toutes les consignes de sécurité.
4. Suivez les instructions du fabricant.
5. Ne pas utiliser cet appareil près d'une source liquide ou dans un lieu humide.
6. Nettoyez l'appareil uniquement avec un tissu humide.
7. Veillez à ne pas obstruer les fentes prévues pour la ventilation de l'appareil. Installez l'appareil selon les instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près d'une source de chaleur (radiateurs, etc.) ou de tout équipement susceptible de générer de la chaleur (amplificateurs de puissance par exemple).
9. Ne pas retirer la terre du cordon secteur ou de la prise murale. Les fiches canadiennes avec polarisation (avec une lame plus large) ne doivent pas être modifiées. Si votre prise murale ne correspond pas au modèle fourni, consultez votre électricien.
10. Protégez le cordon secteur contre tous les dommages possibles (pincement, tension, torsion, etc.). Veillez à ce que le cordon secteur soit libre, en particulier à sa sortie du boîtier.
11. Déconnectez l'appareil du secteur en présence d'orage ou lors de périodes d'inutilisation prolongées.
12. Consultez un service de réparation qualifié pour tout dysfonctionnement (dommage sur le cordon secteur, baisse de performances, exposition à la pluie, projection liquide dans l'appareil, introduction d'un objet dans le boîtier, etc.).

# Contenu

Introductions.....	1
Contenu du coffret.....	1
Caractéristiques.....	2
Panneau avant/de dessus.....	3
Panneau arrière.....	4
Panneau latéral.....	4
Installation du pilote pour Mac.....	5-6
Panneau de commande du logiciel (Mac).....	7
Installation du pilote pour Windows.....	8-10
Panneau de commande du logiciel (Windows).....	11
Panneau de commande du logiciel (suite).....	12-13
Connexions matériel (Unité autonome).....	14
Connexions matériel (Utilisable avec le contrôle de surface Qcon).....	15
Configuration matérielle minimale requise.....	16
Spécifications.....	17
Entretien et réparations.....	18

## Introductions

Nous vous remercions pour l'achat interfaces d'enregistrement audio USB de la Umix 1008 Satellite d'ICON. Nous pensons sincèrement que ce produit vous comblera pendant des années mais, si quelque chose ne vous convient pas, nous y nous efforcerons d'y remédier.

Au fil de ces pages vous découvrirez une description détaillée des caractéristiques du interfaces d'enregistrement audio USB de la Umix 1008 Satellite mais aussi une visite guidée de ses panneaux avant et arrière, des instructions de configuration et d'utilisation étape par étape ainsi que toutes les spécifications.

Vous trouverez également une carte de garantie ; n'oubliez pas de la remplir et de l'envoyer afin de pouvoir être aidé en ligne sur le lien : [www.icon-global.com](http://www.icon-global.com). Nous pouvons ainsi vous communiquer des informations mises à jour concernant ces produits mais aussi sur d'autres produits ICON. Comme pour la plupart des appareils électroniques, nous vous conseillons de conserver l'emballage original. Dans le cas très improbable ou vous deviez renvoyer ce produit, nous réclamerions l'emballage original (ou un équivalent raisonnable).

Grâce à des soins appropriés et à une circulation d'air correcte, votre interfaces d'enregistrement audio USB de la Umix 1008 Satellite fonctionnera sans problème pendant des années. Nous vous conseillons d'enregistrer votre numéro de série dans l'espace ci-dessous à titre de référence future.

Veuillez écrire ici votre numéro de série pour future référence.

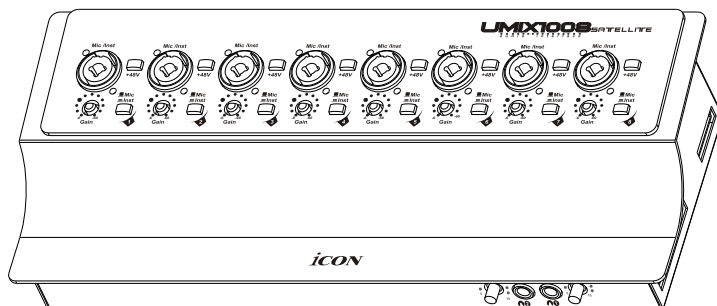
Acheté à :

Date de l'achat :

## Contenu du coffret

- Interface d'enregistrement USB Umix 1008 Satellite x 1
- Guide de démarrage rapide x 1
- CD du logiciel (pilotes/Guides d'utilisations /GDR/logiciel DAW) x 1
- Câble USB x 1
- Panneau métallique Qcon x 1
- Adaptateur secteur 12V/3A x 1 (Facultatif pour unité autonome)

## Caractéristiques



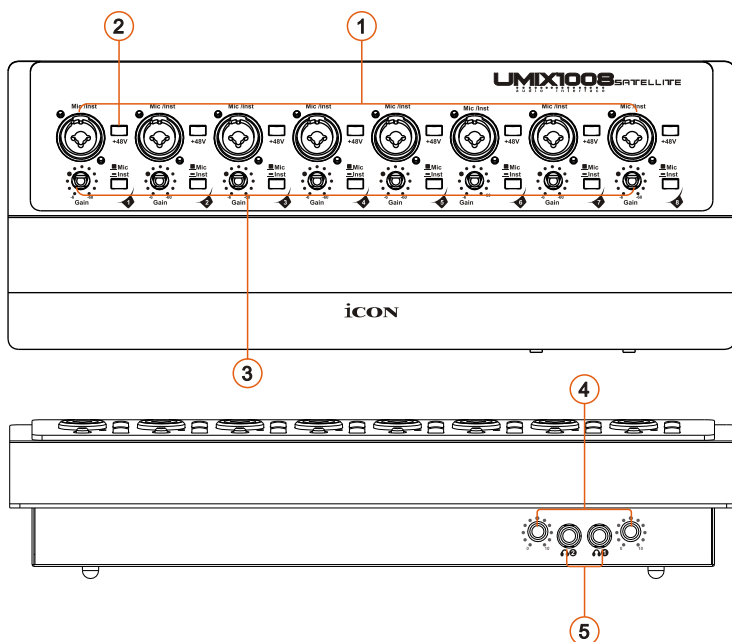
U  
M  
I  
X  
1  
0  
0  
8  
S  
A  
T  
E  
L  
L  
I  
T  
E

**L'interface d'enregistrement USB Umix 1008 Satellite d'ICON offre un module d'entrée et sortie audio avec une connectivité USB. Caractéristiques principales :**

- Peut être utilisé comme une unité autonome ou connectée à la série Qcon de contrôle de surface MIDI.
- Interface d'enregistrement USB, 10 entrées /8 sorties 24-Bit 96/192KHz
- 8x6 entrées /sorties analogiques de niveau ligne bidirectionnel simultané pour l'enregistrement et la lecture
- 8 préamplification MIC/Instrument avec contrôle de gain individuel et interrupteur d'alimentation phantom
- 8 entrées analogiques symétriques sur connecteurs TRS 1/4"
- 6 sorties analogiques symétriques sur connecteurs TRS 1/4"
- E/S S/PDIF sur connecteurs coaxiaux RCA
- 1 x E/S MIDI 16 canaux
- 2 sortie casque avec source assignable et contrôle individuel de volume
- Routage flexible des canaux via le panneau de commande du logiciel
- USB 2.0 haut débit
- Supporte DirectSound, WDM et ASIO2.0
- Compatible avec Mac OS (Intel-Mac), Windows XP, Vista (32-bit/64-bit) et Windows 7 (32-bit/64-bit)
- Bidirectionnel simultané pour l'enregistrement et la lecture
- Construction en aluminium robuste

## Panneau avant / de dessus

UMIX1008 SATELLITE



### ① Entrées 1-8 « Mic/Inst »

Entrées de haut niveau asymétriques pour instruments et micro. Ces connecteurs hybrides acceptent une prise XLR 3 broches standard ou un connecteur TS 1/4".

### ② Interrupteur d'alimentation phantom 48V

Appuyez dessus pour alimenter l'entrée XLR associée en +48V phantom. Ce circuit d'alimentation phantom est adapté à tous les microphones à condensateur.

### ③ Contrôles de niveau de gain pour les entrées 1-8

Ces potentiomètres contrôlent le niveau de gain pour les entrées analogiques associées à Mic/Inst/Entrée haut-niveau.

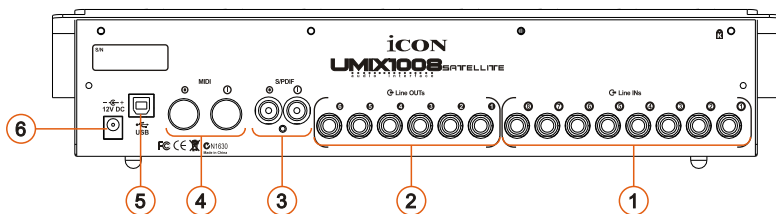
### ④ Contrôles de niveau de casque 1-2

Ces potentiomètres contrôlent le niveau de sortie des sorties casque correspondantes.

### ⑤ Sorties casque 1-2

Ces connecteurs de sortie acceptent un connecteur casque stéréo standard TRS 1/4"

## Panneau arrière



### ① Entrées haut-niveau 1-8

Ce sont des entrées analogiques symétriques sur des connecteurs TS 1/4" standard de haut-niveau à -10dB.

### ② Sorties haut-niveau 1-6

Ce sont des sorties analogiques symétriques sur des connecteurs TS 1/4" standard de haut-niveau à +6dB.

### ③ Connecteurs d'E/S coaxiaux S/PDIF

Entrée et sortie numériques S/PDIF sur connecteurs coaxiaux RCA. L'entrée numérique est sélectionnée via le panneau de commande du logiciel de Umix 1008 Satellite, alors que la sortie numérique sera envoyée vers le coaxial.

### ④ Connecteurs d'E/S MIDI

Entrée et sortie MIDI sur connecteurs 5-pin DIN standard

### ⑤ Port USB 2.0

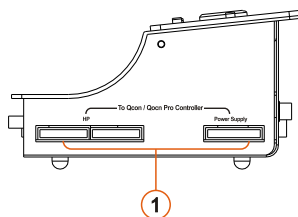
À y brancher le câble USB fourni pour se connecter au port USB d'un Mac/PC. Votre Mac/PC doit être équipé d'un port USB 2.0 pour qu'il puisse supporter la haute vitesse du Umix 1008 Satellite.

### ⑥ Adaptateur secteur 12V/3A (option)

Branchez ici l'adaptateur secteur fourni.

*(Remarque : Umix 1008 Satellite ne peut pas fonctionner sans que l'adaptateur secteur fourni ne soit branché. L'alimentation bus USB n'est pas suffisamment puissante pour alimenter le Umix 1008 Satellite.)*

## Panneau latéral



### ① Connecteurs de signaux et d'alimentation de Qcon (tels que l'interface audio pour Qcon)

Branchez dans ces connecteurs les câbles Qcon correspondants pour fournir l'alimentation et le signal au satellite Umix 1008.

## Installation du pilote pour Mac

Suivez les procédures ci-après pas à pas pour installer l'interface d'enregistrement USB de la gamme Umix1008 Satellite et ses pilotes.

### ① Allumez votre Mac.

*(Remarque : Ne connectez pas encore votre interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite à votre Mac)*

### ② Insérez le CD des pilotes fourni dans le lecteur CD-ROM.

Une fois vous aurez inséré le CD des pilotes fourni dans votre CD-Rom, une fenêtre contextuelle doit apparaître comme illustré à la figure 1, cliquez alors sur le dossier "Mac" pour ouvrir la liste des fichiers d'installation. Cliquez sur "ICON\_USB Audio.mpkg"

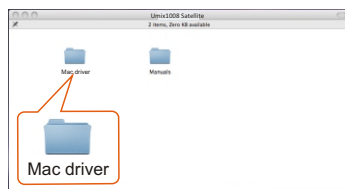


Figure 1

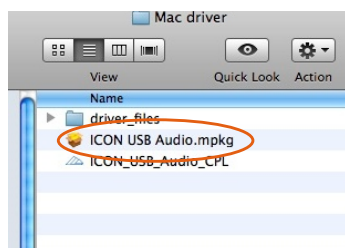


Figure 2

### ③ L'écran de bienvenue apparaît

Choisissez "Continue" lorsque vous voyez l'écran de bienvenue comme illustré à la figure 3

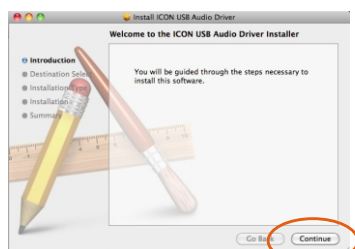


Figure 3

### ④ Définir l'emplacement de l'installation

Cliquez sur le bouton "Change install location" (Changer l'emplacement de l'installation) pour définir un emplacement de l'installation de votre choix, autrement cliquez sur le bouton "Install".

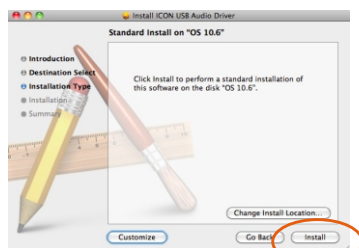


Figure 4

### ⑤ Démarrage de l'installation

L'installation du pilote a commencé, veuillez patienter jusqu'à ce que l'opération soit terminée.

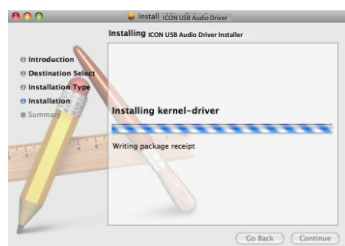


Figure 5



## Installation du pilote pour Mac

### ⑥ Installation terminée

L'installation du pilote s'est terminée avec succès. Cliquez sur le bouton "Close" (fermer).

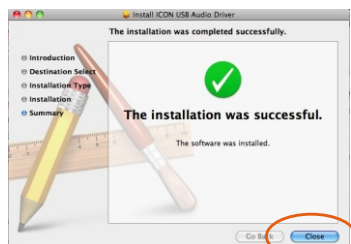


Figure 6

### ⑦ Copier le logo du panneau de commande du logiciel sur le bureau

Ouvrez le précédent dossier "Mac". Copiez le logo "Umix1008" du panneau de commande du logiciel et collez-le sur le bureau.

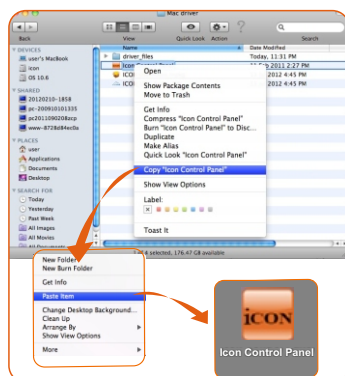


Figure 7

### ⑧ Lancer le logiciel à l'aide du panneau de commande

Cliquez sur le logo du panneau de commande de commande du logiciel que vous venez de copier sur le bureau pour lancer le logiciel.

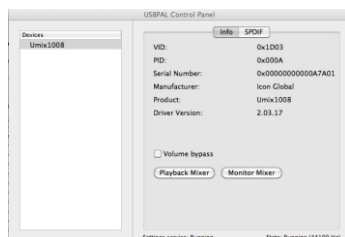


Figure 8

### ⑨ Configuration de l'audio MIDI

Ouvrez la fenêtre Audio MIDI setup" (Configuration de l'audio MIDI) et vérifiez que l'appareil Umix 1008 Satellitea été configuré correctement comme illustré à la figure 9. Si l'appareil Umix 1008 Satellite n'apparaît pas dans la Configuration système, cela signifie que le pilote n'a pas été installé correctement, répétez la procédure "Installation du pilote".

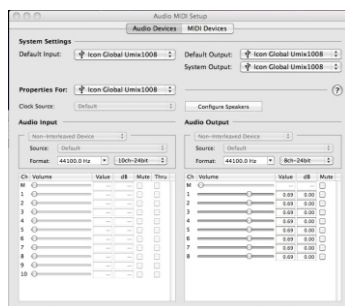
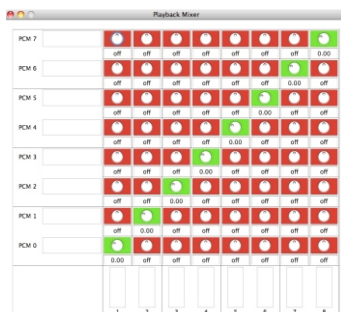


Figure 9

## Panneau de commande du logiciel

Les mixers "Playback" (lecture) et "Monitor" (contrôle) fonctionnent comme un matrix mixer. Activez et réglez l'entrée ou la sortie correspondante au niveau canal. Ils sont très utiles et rendent vos entrées et sorties très flexibles. Vous diriger toute entrée vers toute sortie.

### Lecture mixer



Lecture mixer

### Contrôle des niveaux de sortie logiciel

Contrôle de niveau de sortie canal 1-6 et S/PDIF

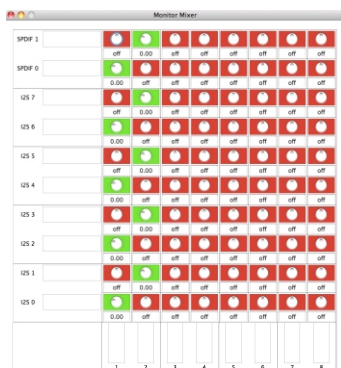
Montrant le niveau d'entrée pour le canal d'entrée logiciel

### Contrôle des niveaux de sortie logiciel

Contrôle de niveau de sortie canal 1-6 et S/PDIF

Montrant le niveau de sortie pour le canal d'entrée matériel.

### Contrôle du mixer



Contrôle du mixer

### Contrôle des niveaux d'entrée matériel

Contrôle de niveau d'entrée canal 1-8 et S/PDIF

Montrant le niveau d'entrée pour le canal d'entrée matériel.

### Contrôle des niveaux de sortie logiciel

Contrôle de niveau de sortie canal 1-6 et S/PDIF

Montrant le niveau de sortie pour le canal d'entrée matériel.

# Installation du pilote pour Windows

Suivez les procédures ci-après pas à pas pour installer l'interface d'enregistrement USB de la gamme Umix 1008 Satellite et ses pilotes.

## ① Allumez l'ordinateur.

*(Remarque : Ne connectez pas encore votre interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite à votre ordinateur)*

## ② Insérez le CD des pilotes fourni dans le lecteur CD-ROM.

Une fois vous aurez inséré le CD des pilotes fourni dans votre CD-Rom, une fenêtre d'installation doit apparaître comme illustré à la figure 1, cliquez alors sur le dossier "Windows Driver" pour l'installation du pilote.

**Remarque :** La fenêtre d'installation n'apparaît pas forcément de façon automatique. Allez au dossier CD et double cliquez sur "Setup" (configuration)



Figure 1

## ③ L'assistant d'installation apparaît

Choisissez "Next" (suivant) lorsque vous voyez l'écran de bienvenue comme illustré à la figure 2



Figure 2

## ④ Contrat de licence

Cochez la case "I accept the terms in the License Agreement"  
'J'accepte les conditions du Contrat de licence) et cliquez sur "Next" (suivant).

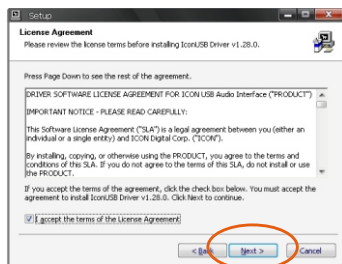


Figure 3

## ⑤ Confirmer l'installation du pilote

Un écran de confirmation de Confirmer l'installation du pilote apparaît, cliquez sur "Next" (suivant).



Figure 4

# Installation du pilote pour Windows

## ⑥ Installation du pilote

Choisissez un emplacement pour le pilote et cliquez sur "Next" (suivant) comme illustré à la figure 5.

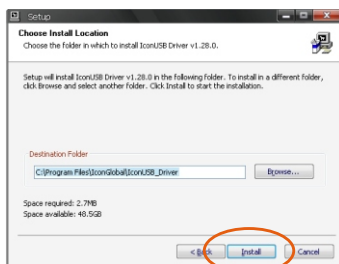


Figure 5

## ⑦ Démarrage de l'installation

L'installation du pilote a commencé, l'opération peut prendre un certain temps qui dépend des performances de l'ordinateur, veuillez patienter jusqu'à ce que l'opération soit terminée.

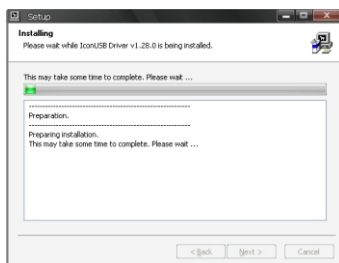


Figure 6

## ⑧ Fenêtre d'installation du logiciel

Une fenêtre telle qu'illustrée à la figure 7 doit apparaître. Choisissez "Install this driver software anyway" (Installez ce pilote quand même)

**Remarque :** Bien que ce message apparaisse, le pilote de la gamme Umix 1008 Satellite a été testé et vérifié qu'il supporte Windows XP, Vista & Windows 7



Figure 7

## ⑨ Installation terminée

Une fenêtre telle qu'illustrée à la figure 8 doit apparaître. Sélectionnez "Next" (suivant).

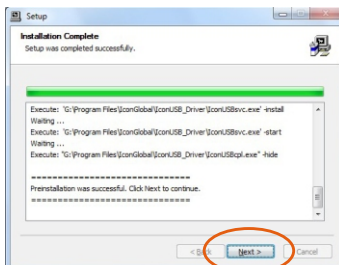


Figure 8

## Installation du pilote pour Windows

### ⑩ Connecter l'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite

Connectez à présent l'interface audio numérique de la gamme Umix1008 Satellite au port USB de l'ordinateur et cliquez sur "Finish" (terminer).

*Remarque : L'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite ne supporte que USB 2.0. Votre ordinateur doit être équipé d'un port USB 2.0.*

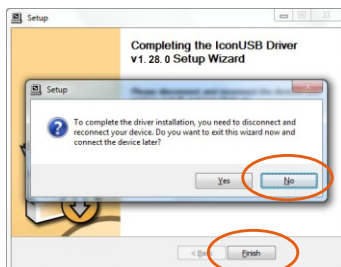


Figure 9

### ⑪ Installation du pilote de l'appareil

Le pilote Umix 1008 Satellite est en cours d'installation

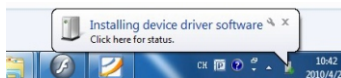


Figure 10

### ⑫ L'installation du pilote s'est terminée

L'installation du pilote de Umix 1008 Satellite s'est terminée et l'appareil est prêt à l'emploi



Figure 11

### ⑬ Lancer le logiciel à l'aide du panneau de commande

Vous pouvez cliquer sur le logo Umix1008 dans la barre de tâches système pour lancer le panneau de commande du logiciel (Page 11).

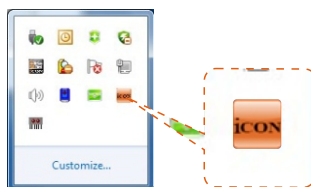


Figure 12

Note: Pour une mise à jour de la dernière version, merci de vous rendre sur [www.icon-global.com](http://www.icon-global.com)

## Panneau de commande du logiciel

### Panneau de commande du logiciel

Réglage du taux d'échantillonnage  
Sélectionnez le taux d'échantillonnage entre 44,1KHz et 192KHz de la fenêtre déroulante comme illustré à la figure 1. Cliquez sur "Apply" (appliquer) pour fixer la valeur.

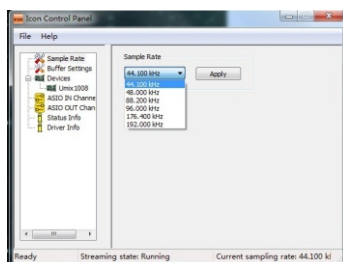


Figure 1

Réglage de la taille du tampon  
Vous pouvez sélectionner la taille du tampon pour le "Streaming" et "ASIO". Cliquez sur "Apply" (appliquer) pour fixer la valeur.  
*(Remarque : Si un son se fait entendre, vous devez augmenter la taille du tampon. Si après avoir augmenté la taille du tampon vous entendez toujours un son, cela signifie que les performances de l'ordinateur sont incapables de supporter le réglage. (L'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite n'est pas en cause))*

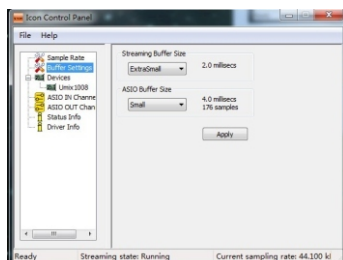


Figure 2

### Paramètres de l'appareil

Affiche le numéro de série et l'identification du produit de l'appareil Umix 1008 Satellite. S'ils n'apparaissent pas, cela signifie que l'appareil n'est pas installé correctement. Répétez la procédure "Driver Installation" (Installation du pilote) (Page 8).

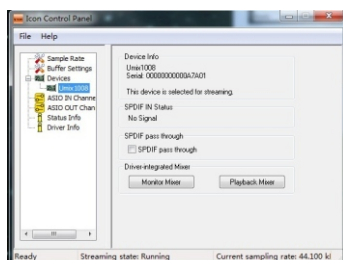


Figure 3

### Monitor Mixer (Contrôle du mixer)

Cliquez sur ce bouton pour lancer le "Monitor Mixer" (Contrôle du mixer) (Page 12)

### Playback Mixer (Lecture mixer)

Cliquez sur ce bouton pour lancer le "Playback Mixer" (Lecture mixer) (Page 13)

### État S/PDIF et Passthru

Montre l'état du signal S/PDIF de l'appareil.

### État S/PDIF et Passthru

Cochez la case si vous voulez le signal S/PDIF et Passthru

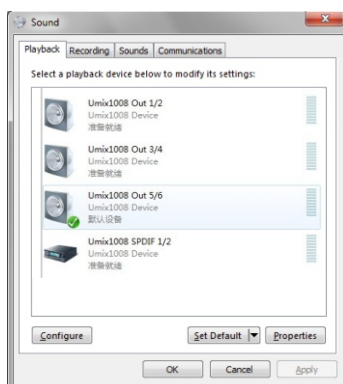
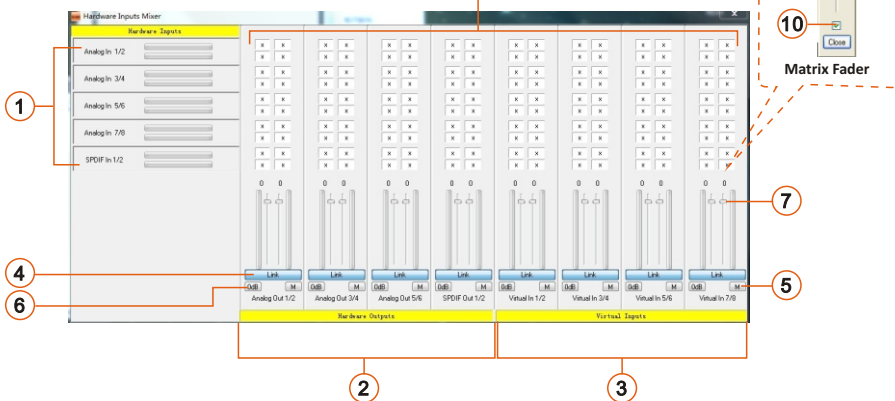


Figure 4

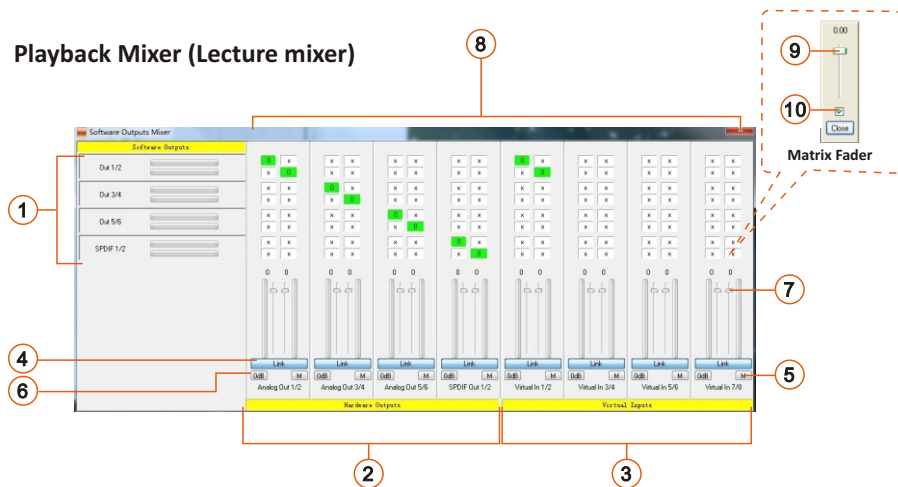
# Panneau de commande du logiciel (suite)

## Monitor Mixer (Contrôle du mixer)



- ① **Contrôle des niveaux d'entrée matériel**  
Contrôle de niveau d'entrée canal 1-8 et S/PDIF  
Montrant le niveau d'entrée pour le canal d'entrée matériel.
- ② **Contrôle des niveaux de sortie logiciel**  
Contrôle de niveau de sortie canal 1-6 et S/PDIF  
Montrant le niveau de sortie pour le canal d'entrée matériel.
- ③ **Contrôle des niveaux d'entrée virtuelles**  
Contrôle de niveau d'entrée virtuelle 1-8  
Montrant le niveau d'entrée pour le canal d'entrée virtuelle.
- ④ **Commutateur Link**  
Commutateur pour régler les niveaux de canaux en même temps.
- ⑤ **Commutateur Mute**  
Commutateur pour couper le son du canal correspondant.
- ⑥ **Commutateur "0dB"**  
Commutateur pour régler le niveau du canal correspondant à "0dB".
- ⑦ **Potentiomètre contrôle de gain**  
Glissez pour régler le niveau de gain du canal correspondant.
- ⑧ **Commutateurs de matrices des entrées et sorties**  
Commutateurs pour activer/désactiver le canal d'entrée matériel correspondant vers la sortie matériel du canal correspondant. Les matrices sont très utiles et rendent vos entrées et sorties très flexibles. Vous diriger toute entrée vers toute sortie.
- ⑨ **Mixer de matrices des entrées et sorties**  
Cochez la case pour activer le mixer.
- ⑩ **Mixer de matrices de contrôle de gain des entrées et sorties**  
Règle le gain matériel du canal correspondant. Une le réglage terminé, cliquez sur "Close" (fermer) pour fermer la fenêtre.

## Playback Mixer (Lecture mixer)



- ① **Contrôle des niveaux de sortie logiciel**  
Contrôle de niveau de sortie canal 1-6 et S/PDIF  
Montrant le niveau d'entrée pour le canal d'entrée logiciel
- ② **Contrôle des niveaux de sortie logiciel**  
Contrôle de niveau de sortie canal 1-6 et S/PDIF  
Montrant le niveau de sortie pour le canal d'entrée matériel.
- ③ **Virtual inputs level metering**  
Virtual 1-8 input level metering  
Showing the input level for the virtual input channel.
- ④ **Commutateur Link**  
Commutateur pour régler les niveaux de canaux en même temps.
- ⑤ **Commutateur Mute**  
Commutateur pour couper le son du canal correspondant.
- ⑥ **Commutateur "0dB"**  
Commutateur pour régler le niveau du canal correspondant à "0dB".
- ⑦ **Potentiomètre contrôle de gain**  
Glissez pour régler le niveau de gain du canal correspondant.
- ⑧ **Commutateurs de matrices des entrées et sorties**  
Commutateurs pour activer/désactiver le canal d'entrée matériel correspondant vers la sortie matériel du canal correspondant. Les matrices sont très utiles et rendent vos entrées et sorties très flexibles. Vous diriger toute entrée vers toute sortie.
- ⑨ **Mixer de matrices des entrées et sorties**  
Cochez la case pour activer le mixer.
- ⑩ **Mixer de matrices de contrôle de gain des entrées et sorties**  
Règle le gain matériel du canal correspondant. Une le réglage terminé, cliquez sur "Close" (fermer) pour fermer la fenêtre.



## Connexions matériel (Unité autonome)

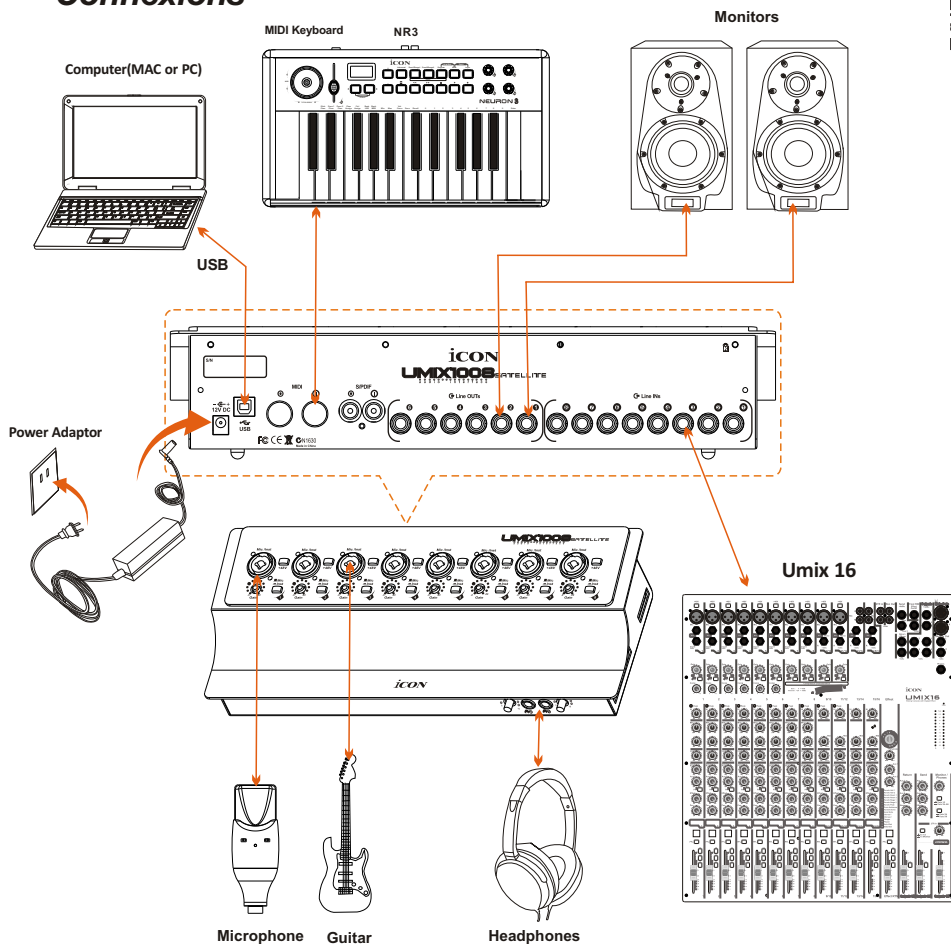
Connectez les sorties de l'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 satellite à votre ampli, moniteurs sous tension ou système surround. Utilisation de deux canaux stéréo, les sorties par défaut sont canal 1 et 2.

Si vous contrôlez via des casques, connectez ces derniers à la sortie casque de l'appareil.

Connectez les casques, instruments ou autres sources analogiques haut-niveau aux entrées analogiques de l'appareil.

Connectez vos appareils numériques S/PDIF aux E/S numériques coaxiales et les appareils MIDI aux E/S MIDI.

## Connexions



## Connexions matériel (Utilisable avec le contrôle de surface Qcon)

Retirez le panneau arrière de Qcon. Connectez les deux câbles distincts aux connecteurs du satellite Umix 1008 situés sur le panneau latéral. Installez le panneau arrière supplémentaire fourni au satellite Umix 1008 puis réinstallez toute l'unité dans la fente arrière de Qcon.

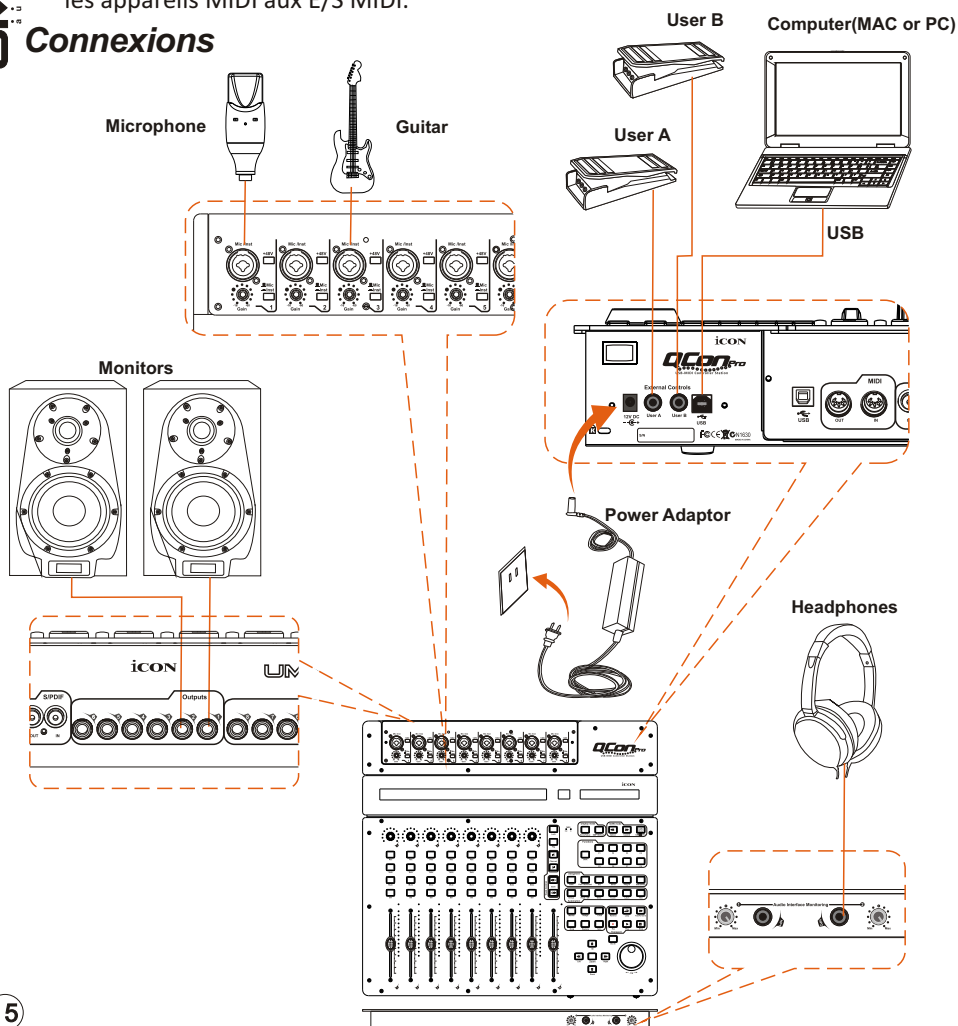
Connectez les sorties de l'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 satellite à votre ampli, moniteurs sous tension ou système surround. Utilisation de deux canaux stéréo, les sorties par défaut sont canal 1 et 2.

Si vous contrôlez l'audio via des casques, connectez ces derniers à la sortie casque de Qcon.

Connectez les casques, instruments ou autres sources analogiques haut-niveau aux entrées analogiques de l'appareil.

Connectez vos appareils numériques S/PDIF aux E/S numériques coaxiales et les appareils MIDI aux E/S MIDI.

## Connexions



## Configuration matérielle minimale requise

Important : L'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite est supportée par Mac OS (Intel-Mac), Windows XP, Windows Vista and Windows 7 (32-bit/64-bit). L'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite est supportée par Windows 98 ou Windows Me. Pour Windows XP, vous devez avoir SP1 ou ultérieur. Visitez les pages web de mise à jour Windows pour s'assurer que vous disposez des mises à jour et rectificatifs les plus récents fournis par Microsoft. Sur Mac, l'interface audio numérique de la gamme Umix 1008 Satellite est supportée par Mac OSX version 10.5.5 ou ultérieure (doit être Intel-Mac). Les versions antérieures du système d'exploitation Mac ne sont pas supportées.

### **Windows OP:**

Pentium 4 -1GHz ou plus  
1Ghz RAM  
DirectX 8.1 ou plus  
Windows XP (SP1), Windows  
2000 (SP3), Windows Vista  
ou Windows 7

### **Mac OP :**

Intel-Mac 1GHz ou plus  
1GHz RAM  
OS 10.5.5 ou ultérieur

# Spécifications

Poids :	1.9kg (4.2lb)
Dimensions :	360(L) X 149(W) X 72(H)
	14.2"(L) x 5.9"(W) x 2.8"(H)

## Mic/Inst 1-8 Inputs (Balanced; at Minimum Gain):

Frequency Response: 22Hz to 22kHz (+/-0.1dB)  
 Dynamic Range: 100dB, A-weighted  
 Signal-to-Noise Ratio: -100dB, A-weighted  
 THD+N: <0.0048% (-90dB)  
 Crosstalk: -100dB @ 1kHz  
 Input Impedance: Inst in: 390K Ohms, typical;  
 Mic in: 1.8K Ohms, typical  
 Adjustable Gain: +53dB  
 Total Gain Range: +53dB

## Line Inputs 1-8 (balanced):

Frequency Response: 22Hz to 22kHz (+/-0.1dB)  
 Dynamic Range: 100dB, A-weighted  
 Signal-to-Noise Ratio: -100dB, A-weighted  
 THD+N: <0.0048% (-90dB)  
 Crosstalk: -100dB @ 1kHz  
 Nominal Input Level: Balanced: +4dBu  
 Unbalanced: -10dBV  
 Maximum Input level: Balanced: +10.2dBu, typical;  
 Unbalanced: +2.0dBV, typical  
 Input Impedance: 10K Ohms, typical

## Line Outputs 1-6 (balanced):

Frequency Response: 22Hz to 22kHz (+/-0.1dB)  
 Dynamic Range: 102dB, A-weighted  
 Signal-to-Noise Ratio: -102dB, A-weighted  
 THD+N: <0.003% (-90 dB)  
 Crosstalk: -100dB @ 1kHz  
 Nominal Output Level: Balanced: +4dBu  
 Unbalanced: -10dBV  
 Maximum Output Level: Balanced: +10.2dBu, typical;  
 Unbalanced: +2.0dBV, typical  
 Output Impedance: 150 Ohm  
 Load Impedance: 600 Ohm minimum

## Headphone Outputs: 1 & 2 (at Maximum Volume; Into 100 Ohm load):

Frequency Response: 22Hz to 22kHz (+/-1dB)  
 Power into Ohms: 90 mW into 100 Ohms  
 THD+N: <0.06% (-66dB)  
 Signal-to-Noise Ratio: -90dB, A-weighted  
 Max Output Level into 100 Ohms: +2.0dBV, typical  
 Output Impedance: 75 Ohm  
 Load Impedance: 32 to 600 Ohms

## ***Entretien et réparations***

**Si vous devez faire réparer votre Interfaces d'enregistrement audio USB de la série Umix 1008 Satellite, suivre ces instructions.**

1. Confirmer que le problème ne provienne pas d'une erreur de manipulation ou de périphériques externes.
2. Conserver ce manuel de l'opérateur. Nous n'en avons pas besoin pour réparer l'unité.
3. Emballer l'unité dans son emballage original y compris la carte et la boîte. Ceci est très important. Si vous avez perdu l'emballage, assurez-vous de bien avoir emballé l'unité. ICON n'est pas responsable de dégât occasionnés par un emballage qui ne soit pas d'usine.
4. Envoyer au centre de SAV d'ICON ou au bureau des renvois autorisé.  
BUREAU aux USA :

### **U.S. OFFICE:**

ICON Digital Corporation  
8001 Terrace Ave., Suite 201  
Middleton, WI, 53562  
USA

### **ASIA OFFICE:**

ICON (Asia) Corp.  
Unit 807-810, 8/F., Sunley Centre,  
No. 9 Wing Yin Street, Kwai Chung, NT.,  
Hong Kong.

5. Pour de plus amples informations mises à jour, veuillez visiter notre site Internet sur le lien : **[www.icon-global.com](http://www.icon-global.com)**



**i**CON®  
*[www.icon-global.com](http://www.icon-global.com)*  
*[info@icon-global.com](mailto:info@icon-global.com)*

